

Embroidered Pillows

Alexander Girard, 1952

vitra.



Embroidered Pillows

Le designer Alexander Girard compte parmi les personnalités marquantes de l'histoire du design américain de l'après-guerre, au même titre que ses collègues George Nelson et Charles et Ray Eames. L'œuvre de Girard était axée avant tout sur le design textile, mais il se distingua également en tant que graphiste, créateur de mobilier, scénographe et designer d'intérieur. Girard a apporté au design du XXe siècle une dimension séduisante et ludique qui manquait à l'esthétique austère du modernisme classique.

Girard a attiré une attention particulière par son aménagement intérieur de la légendaire Miller House, pour laquelle il a choisi personnellement chaque objet. La pièce maîtresse de la maison, appelée « conversation pit », était un espace de conversation en contrebas dans le salon, avec des canapés intégrés revêtus de tissus dessinés par Girard et décorés avec des coussins brodés spécialement conçus à cet effet.

Agréablement fermes et réalisés avec le plus grand soin, les Embroidered Pillow présentent des motifs attrayants choisis par Vitra en coopération avec la famille Girard parmi la vaste gamme de textiles et de motifs créés par le designer.

- **Remplissage** : plumes et duvet de canard.
- **Tissu de revêtement** : Twill, brodé.

Dimensions



400 15 3/4"

400 x 300 mm



400 15 3/4"

400 x 400 mm



Embroidered Pillows
Double Heart 2, bleu
H 300 x P 400



Embroidered Pillows
Double Heart, rouge
H 400 x P 400



Embroidered Pillows
Home Sweet Home, gris clair
H 300 x L 400

Réf.art. 09177103

Vitra, une présence internationale. Consulter les coordonnées de votre partenaire Vitra local sur le site www.vitra.com

info@vitra.com | FR 2019

www.vitra.com/embroideredpillows

